

**ΤΜΗΜΑ ΘΕΑΤΡΟΥ, ΑΠΘ**

***ΑΙΤΗΣΗ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗΣ ΣΤΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΠΡΑΚΤΙΚΗΣ ΑΣΚΗΣΗΣ 2023-2024***

***Επιστημονικά Υπεύθυνη: Χατζηβασιλείου Χριστίνα***

|  |  |
| --- | --- |
| **Όνομα**: |  |
| **Επώνυμο**: |  |
| **Πατρώνυμο**: | |
| **Κινητό**: | |
| **ΑΕΜ**: | |
| **E-mail:** | |
| **Εξάμηνο σπουδών:** | |
| **Αριθμός επιτυχώς περαιωμένων μαθημάτων:** | |
| **Μ.Ο. Βαθμολογίας**: | |
| **Μ.Ο. Βαθμολογίας μαθημάτων κατεύθυνσης**: | |

**ΓΝΩΣΤΙΚΑ ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΑ** (σημειώστε στο κουτάκι με αριθμό τη σειρά προτίμησής σας: 1 για την πρώτη προτίμηση, 2 για την επόμενη κλπ)

|  |  |
| --- | --- |
|  | Θεατρολογία – Μεθοδολογία της έρευνας |
|  | Σκηνογραφία |
|  | Σκηνοθεσία |
|  | Φωτισμοί |
|  | Θεατροπαιδαγωγικά |
|  | Οργάνωση παραγωγής |

**ΦΟΡΕΙΣ ΓΙΑ ΑΣΚΗΣΗ – ΠΡΟΤΙΜΗΣΕΙΣ** (σημειώστε στο κουτάκι τις επιλογές σας με σειρά προτίμησής σας: 1 για την πρώτη προτίμηση, 2 για την επόμενη κλπ)

|  |  |
| --- | --- |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |

**[Οι φορείς είναι τόσο δημόσιοι όσο και ιδιωτικοί, και οι τοποθετήσεις θα γίνουν από την Επιτροπή της Πρακτικής σε συνεννόηση με τους/τις ασκούμενους/ες καθώς το Τμήμα υποχρεούται να καλύψει ένα ποσοστό ιδιωτικών φορέων υποδοχής].**

**Σημειώστε την προτίμησή σας για τις περιόδους πρακτικής άσκησης**

|  |  |
| --- | --- |
|  | Α (8/1/2024—7/4/2024) |
|  | Β (1/3/2024-31/5/2024) |
|  | Γ (25/4/2024-24/7/2024) |