

ΤΜΗΜΑ ΘΕΑΤΡΟΥ
ΣΧΟΛΗ ΚΑΛΩΝ ΤΕΧΝΩΝ ΑΠΘ
ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ
ΕΑΡΙΝΟ ΕΞΑΜΗΝΟ 2022-2023

2ο Εξάμηνο				
Μάθημα	Διδασκαλία	Ημέρα	Ώρα	Αίθουσα
ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΟ ΘΕΑΤΡΟ ΤΟΥ ΣΑΙΞΠΗΡ (ΣΤ0900)	Άννα Σταυρακοπούλου	Δευτέρα	13:00-17:00	ΕΞΑΔΑΚΤΥΛΟΥ Β1
ΞΕΝΗ ΓΛΩΣΣΑ ΙΙ (ΞΓ0102)	Τάνια Μαγκλαβέρα	Δευτέρα	17:00-21:00	ΕΞΑΔΑΚΤΥΛΟΥ Β1
ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΟΥ ΠΑΓΚΟΣΜΙΟΥ ΘΕΑΤΡΟΥ ΙΙ (ΣΤ0102)	Άννα Σταυρακοπούλου	Τρίτη	13:00-17:00	ΕΞΑΔΑΚΤΥΛΟΥ Β1
ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΗ ΣΚΗΝΟΓΡΑΦΙΑ – ΕΝΔΥΜΑΤΟΛΟΓΙΑ (ΣΓ0403)	Διδακτική ομάδα	Τετάρτη	09:00-13:00	ΕΞΑΔΑΚΤΥΛΟΥ Β1
ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΗΝ ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΤΕΧΝΗΣ (ΓΠ0100)	Ιάκωβος Ποταμιάνος	Τετάρτη	13:00-17:00	ΕΞΑΔΑΚΤΥΛΟΥ Β1
ΑΝΑΓΝΩΣΗ ΘΕΑΤΡΙΚΩΝ ΠΑΡΑΣΤΑΣΕΩΝ (ΔΠ0400)	Κυριακή Δεμίρη	Πέμπτη	17:00-21:00	ΕΞΑΔΑΚΤΥΛΟΥ Β1
ΔΡΑΜΑΤΟΛΟΓΙΑ ΙΙ (ΔΠ0302)	Ιουλία Πιπινιά	Παρασκευή	09:00-13:00	ΕΞΑΔΑΚΤΥΛΟΥ Β1
ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΗΝ ΥΠΟΚΡΙΤΙΚΗ (ΥΣ0107)	Διδακτική ομάδα	Θα ακολουθήσει ανακοίνωση		

4ο Εξάμηνο				
Μάθημα	Διδασκαλία	Ημέρα	Ώρα	Αίθουσα
ΜΑΚΕΤΑ (ΓΛ0500)	Κατερίνα Παπαγεωργίου	Δευτέρα	09:00-13:00	ΕΞΑΔΑΚΤΥΛΟΥ Δ1
ΥΠΟΚΡΙΤΙΚΗ ΙΙ (ΥΑ0280)	Χριστίνα Χατζηβασιλείου	Δευτέρα	13:00-17:00	ΕΞΑΔΑΚΤΥΛΟΥ Α2
ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΗΝ ΟΠΕΡΑ (ΘΘ0606)	Δημήτρης Ναζίρης	Δευτέρα	17:00-21:00	ΕΓΝΑΤΙΑ 1ος
ΣΥΓΚΡΙΤΙΚΗ ΔΡΑΜΑΤΟΛΟΓΙΑ: Η ΕΙΚΟΝΑ ΤΟΥ ΕΒΡΑΙΟΥ ΣΤΟ ΘΕΑΤΡΟ ΑΠΟ ΤΟΝ ΜΑΡΛΟΥ ΣΤΟΝ ΚΛΕΜΕΝΤΙ (ΔΡ0208)	Τατιάνα Λιάνη	Τρίτη	13:00-17:00	ΕΞΑΔΑΚΤΥΛΟΥ Ε2
ΠΛΑΣΤΙΚΗ ΙΙ: ΧΡΩΜΑ (ΓΛ0401)	Στέργιος Πρώιος	Τρίτη	13:00-17:00	ΕΞΑΔΑΚΤΥΛΟΥ Γ3
ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΣΚΗΝΟΓΡΑΦΙΑΣ (ΘΡ0201)	Παναγιώτα Κωνσταντινάκου	Τρίτη	13:00-17:00	ΕΞΑΔΑΚΤΥΛΟΥ Β2
ΜΟΡΦΕΣ ΘΕΑΤΡΙΚΩΝ ΧΩΡΩΝ (ΣΕ0200)	Ιάκωβος Ποταμιάνος	Τρίτη	17:00-21:00	ΕΞΑΔΑΚΤΥΛΟΥ Β1
ΙΣΤΟΡΙΑ ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΟΥ ΘΕΑΤΡΟΥ ΙΙ (ΣΤ0202)	Πλάτων Μαυρομούστακος	Τετάρτη	09:00-13:00	ΕΞΑΔΑΚΤΥΛΟΥ Ε2
ΕΙΔΙΚΑ ΖΗΤΗΜΑΤΑ ΙΣΤΟΡΙΑΣ ΤΗΣ ΤΕΧΝΗΣ: ΤΟ ΒΕΡΟΛΙΝΟ ΤΟΥ ΜΕΣΟΠΟΛΕΜΟΥ: ΜΙΑ ΕΥΡΩΠΑΪΚΗ ΠΡΩΤΕΥΟΥΣΑ ΤΩΝ ΤΕΧΝΩΝ (ΓΠ0501)	Τατιάνα Λιάνη	Τετάρτη	13:00-17:00	ΕΓΝΑΤΙΑ 1ος
ΕΛΕΥΘΕΡΟ ΣΧΕΔΙΟ ΙΙ: ΧΡΩΜΑ (ΓΛ0203)	Ολυμπία Σιδερίδου	Τετάρτη	13:00-17:00	ΕΞΑΔΑΚΤΥΛΟΥ Γ1
ΕΙΔΙΚΑ ΖΗΤΗΜΑΤΑ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑΣ: ΤΑ ΣΑΙΞΠΗΡΙΚΑ ΣΟΝΕΤΑ (ΣΤ0615)	Μαρία Αθανασοπούλου	Τετάρτη	17:00-21:00	ΕΞΑΔΑΚΤΥΛΟΥ Β1
ΥΠΟΚΡΙΤΙΚΗ ΙΙ (ΥΑ0280)	Χριστίνα Χατζηβασιλείου	Τετάρτη	17:00-21:00	ΕΞΑΔΑΚΤΥΛΟΥ Α2
ΕΙΔΙΚΑ ΖΗΤΗΜΑΤΑ ΠΑΓΚΟΣΜΙΟΥ ΘΕΑΤΡΟΥ: ΤΟ ΙΡΛΑΝΔΙΚΟ ΘΕΑΤΡΟ (ΣΤ0604)	Ανδρέας Δημητριάδης	Πέμπτη	13:00-17:00	ΕΞΑΔΑΚΤΥΛΟΥ Β1
ΥΠΟΚΡΙΤΙΚΗ ΙΙΙ (ΥΑ0281)	Έφη Σταμούλη	Πέμπτη	13:00-17:00	ΕΞΑΔΑΚΤΥΛΟΥ Α2
ΞΕΝΗ ΓΛΩΣΣΑ ΙV (ΞΓ0104)	Τάνια Μαγκλαβέρα	Πέμπτη	17:00-21:00	ΕΞΑΔΑΚΤΥΛΟΥ Ε2
ΕΙΔΙΚΑ ΖΗΤΗΜΑΤΑ ΑΡΧΑΙΟΥ ΔΡΑΜΑΤΟΣ Ι: ΕΜΒΑΘΥΝΣΗ ΣΤΟΥΣ ΤΡΕΙΣ ΤΡΑΓΙΚΟΥΣ (ΑΔ0301)	Ελένη Παπάζογλου	Παρασκευή	13:00-17:00	ΕΞΑΔΑΚΤΥΛΟΥ Β1
ΥΠΟΚΡΙΤΙΚΗ ΙΙΙ (ΥΑ0281)	Έφη Σταμούλη	Παρασκευή	13:00-17:00	ΕΞΑΔΑΚΤΥΛΟΥ Α2

6ο Εξάμηνο

Μάθημα	Διδασκαλία	Ημέρα	Ώρα	Αίθουσα
ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ 2: ΘΕΑΤΡΟΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΕΣ ΕΦΑΡΜΟΓΕΣ Ι (ΕΡ0202)	Αλίκη Συμεωνάκη	Δευτέρα	13:00-17:00	ΕΓΝΑΤΙΑ 1ος
ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΗΝ ΟΠΕΡΑ (ΘΘ0606)	Δημήτρης Ναζίρης	Δευτέρα	17:00-21:00	ΕΓΝΑΤΙΑ 1ος
ΥΠΟΚΡΙΤΙΚΗ VI (ΥΑ0284)	Φιλαρέτη Κομνηνού	Δευτέρα	17:00-21:00	ΕΞΑΔΑΚΤΥΛΟΥ Α1
ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΗΣ (ΣΓ0100)	Αλίκη Συμεωνάκη	Τρίτη	09:00-13:00	ΕΓΝΑΤΙΑ 1ος
ΣΥΓΚΡΙΤΙΚΗ ΔΡΑΜΑΤΟΛΟΓΙΑ: Η ΕΙΚΟΝΑ ΤΟΥ ΕΒΡΑΙΟΥ ΣΤΟ ΘΕΑΤΡΟ ΑΠΟ ΤΟΝ ΜΑΡΛΟΥ ΣΤΟΝ ΚΛΕΜΕΝΤΙ (ΔΡ0208)	Τατιάνα Λιάνη	Τρίτη	13:00-17:00	ΕΞΑΔΑΚΤΥΛΟΥ Ε2
ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΟΝ ΘΕΑΤΡΙΚΟ ΦΩΤΙΣΜΟ (ΘΡ0110)	Άγγελος Γουναράς	Τρίτη	13:00-17:00	ΚΛΕΙΩ
ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΣΚΗΝΟΓΡΑΦΙΑΣ (ΘΡ0201)	Παναγιώτα Κωνσταντινάκου	Τρίτη	13:00-17:00	ΕΞΑΔΑΚΤΥΛΟΥ Β2
ΥΠΟΚΡΙΤΙΚΗ VI (ΥΑ0284)	Φιλαρέτη Κομνηνού	Τρίτη	13:00-17:00	ΕΞΑΔΑΚΤΥΛΟΥ Α1
ΜΟΡΦΕΣ ΘΕΑΤΡΙΚΩΝ ΧΩΡΩΝ (ΣΕ0200)	Ιάκωβος Ποταμιάνος	Τρίτη	17:00-21:00	ΕΞΑΔΑΚΤΥΛΟΥ Β1
ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΣΚΗΝΟΓΡΑΦΙΑΣ 1: ΣΚΗΝΟΓΡΑΦΙΚΟΣ ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ – ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑ ΘΕΑΤΡΙΚΩΝ ΧΩΡΩΝ (ΣΚ0500)	Λίλα Καρακώστα	Τετάρτη	09:00-13:00	ΕΞΑΔΑΚΤΥΛΟΥ Δ1
ΑΜΕΡΙΚΑΝΟΙ ΣΥΓΓΡΑΦΕΙΣ ΤΟΥ 20ού ΑΙΩΝΑ (ΔΕ0105)	Ανδρέας Δημητριάδης	Τετάρτη	13:00-17:00	ΕΞΑΔΑΚΤΥΛΟΥ Ε2
ΕΙΔΙΚΑ ΖΗΤΗΜΑΤΑ ΙΣΤΟΡΙΑΣ ΤΗΣ ΤΕΧΝΗΣ: ΤΟ ΒΕΡΟΛΙΝΟ ΤΟΥ ΜΕΣΟΠΟΛΕΜΟΥ: ΜΙΑ ΕΥΡΩΠΑΪΚΗ ΠΡΩΤΕΥΟΥΣΑ ΤΩΝ ΤΕΧΝΩΝ (ΓΠ0501)	Τατιάνα Λιάνη	Τετάρτη	13:00-17:00	ΕΓΝΑΤΙΑ 1ος
ΚΙΝΗΣΙΟΛΟΓΙΑ-ΧΟΡΟΣ ΙΙΙ (ΕΣ0103)	Στέλλα Μιχαηλίδου	Τετάρτη	13:00-17:00	ΚΛΕΙΩ
ΕΙΔΙΚΑ ΖΗΤΗΜΑΤΑ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑΣ: ΤΑ ΣΑΙΞΠΗΡΙΚΑ ΣΟΝΕΤΑ (ΣΤ0615)	Μαρία Αθανασοπούλου	Τετάρτη	17:00-21:00	ΕΞΑΔΑΚΤΥΛΟΥ Β1
ΥΠΟΚΡΙΤΙΚΗ VII (ΥΑ0285)	Γλυκερία Καλαϊτζή	Τετάρτη	17:00-21:00	ΕΞΑΔΑΚΤΥΛΟΥ Α1
ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΗΝ ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΗ ΤΟΥ ΘΕΑΤΡΟΥ (ΦΡ0203)	Μυρτώ Πίγκου-Ρεπούση	Πέμπτη	09:00-13:00	ΕΞΑΔΑΚΤΥΛΟΥ Β1
ΚΕΙΜΕΝΑ ΘΕΩΡΙΑΣ ΘΕΑΤΡΟΥ ΑΠΟ ΤΟ ΤΕΛΟΣ ΤΟΥ 20ΟΥ ΚΑΙ ΤΙΣ ΑΡΧΕΣ ΤΟΥ 21ΟΥ ΑΙΩΝΑ: ΣΕΜΙΝΑΡΙΑΚΕΣ ΑΝΑΓΝΩΣΕΙΣ (ΔΕ0104)	Μαρία Αθανασοπούλου	Πέμπτη	13:00-17:00	ΕΓΝΑΤΙΑ 1ος
ΕΙΔΙΚΑ ΖΗΤΗΜΑΤΑ ΠΑΓΚΟΣΜΙΟΥ ΘΕΑΤΡΟΥ: ΤΟ ΙΡΛΑΝΔΙΚΟ ΘΕΑΤΡΟ (ΣΤ0604)	Ανδρέας Δημητριάδης	Πέμπτη	13:00-17:00	ΕΞΑΔΑΚΤΥΛΟΥ Β1
ΖΩΓΡΑΦΙΚΗ ΕΚΤΕΛΕΣΗ ΣΚΗΝΙΚΩΝ (ΣΚ0300)	Στέργιος Πρώιος	Πέμπτη	13:00-17:00	ΕΞΑΔΑΚΤΥΛΟΥ Γ3
ΥΠΟΚΡΙΤΙΚΗ VII (ΥΑ0285)	Γλυκερία Καλαϊτζή	Πέμπτη	13:00-17:00	ΕΞΑΔΑΚΤΥΛΟΥ Α1
ΣΚΗΝΟΘΕΣΙΑ Ι (ΠΡ400)	Γλυκερία Καλαϊτζή	Πέμπτη	17:00-21:00	ΕΞΑΔΑΚΤΥΛΟΥ Α1
ΕΙΔΙΚΑ ΖΗΤΗΜΑΤΑ ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΟΥ ΘΕΑΤΡΟΥ: ΤΟ ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΟ ΘΕΑΤΡΟ ΣΤΑ ΧΡΟΝΙΑ ΤΗΣ ΚΑΧΕΚΤΙΚΗΣ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑΣ (1955-1967) (ΣΤ0408)	Έλενα Σταματοπούλου	Πέμπτη	17:00-21:00	ΕΞΑΔΑΚΤΥΛΟΥ Β2
ΚΡΙΤΙΚΗ ΑΝΑΛΥΣΗ ΘΕΑΤΡΙΚΩΝ ΠΑΡΑΣΤΑΣΕΩΝ (ΠΡ0101)	Ζωή Βερβεροπούλου	Παρασκευή	09:00-13:00	ΕΓΝΑΤΙΑ 1ος
ΕΝΔΥΜΑΤΟΛΟΓΙΑ Ι - ΑΝΑΛΥΣΗ (ΝΔ0101)	Χρύσα Μάντακα	Παρασκευή	09:00-13:00	ΕΞΑΔΑΚΤΥΛΟΥ Δ3
ΞΙΦΑΣΚΙΑ (ΕΣ0200)	Δημήτρης Παπαζαχαρίας	Παρασκευή	09:00-13:00	ΚΛΕΙΩ
ΕΙΔΙΚΑ ΖΗΤΗΜΑΤΑ ΑΡΧΑΙΟΥ ΔΡΑΜΑΤΟΣ Ι: ΕΜΒΑΘΥΝΣΗ ΣΤΟΥΣ ΤΡΕΙΣ ΤΡΑΓΙΚΟΥΣ (ΑΔ0301)	Ελένη Παπάζογλου	Παρασκευή	13:00-17:00	ΕΞΑΔΑΚΤΥΛΟΥ Β1
ΦΩΝΗΤΙΚΗ – ΟΡΘΟΦΩΝΙΑ Ι (ΠΛ0101)	Γρηγόρης Παπαδόπουλος	Παρασκευή	13:00-17:00	ΕΞΑΔΑΚΤΥΛΟΥ Α1

8ο Εξάμηνο

Μάθημα	Διδασκαλία	Ημέρα	Ώρα	Αίθουσα
ΕΙΔΙΚΟ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙ ΣΚΗΝΟΘΕΣΙΑΣ ΘΕΑΤΡΟ ΓΙΑ ΠΑΙΔΙΑ ΚΑΙ ΝΕΟΥΣ (ΣΘ0101)	Στέλλα Μιχαηλίδου	Δευτέρα	09:00-13:00	ΚΛΕΙΩ
ΥΠΟΚΡΙΤΙΚΗ VIII (ΥΑ0286)	Μιχαήλ Μαρμαρινός	Δευτέρα	13:00-17:00	ΚΛΕΙΩ
ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΗΝ ΟΠΕΡΑ (ΘΘ0606)	Δημήτρης Ναζίρης	Δευτέρα	17:00-21:00	ΕΓΝΑΤΙΑ 1ος
ΥΠΟΚΡΙΤΙΚΗ VIII (ΥΑ0286)	Μιχαήλ Μαρμαρινός	Τρίτη	09:00-13:00	ΚΛΕΙΩ
ΘΕΑΤΡΙΚΟΣ ΦΩΤΙΣΜΟΣ II (ΓΛ0302)	Σοφία Αλεξιάδου	Τρίτη	13:00-17:00	ΕΞΑΔΑΚΤΥΛΟΥ Δ1
ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΣΚΗΝΟΓΡΑΦΙΑΣ (ΘΡ0201)	Παναγιώτα Κωνσταντινάκου	Τρίτη	13:00-17:00	ΕΞΑΔΑΚΤΥΛΟΥ Β2
ΥΠΟΚΡΙΤΙΚΗ ΙΧ (ΥΑ0287)	Δανάη Θεοδωρίδου	Τρίτη	13:00-17:00	ΕΞΑΔΑΚΤΥΛΟΥ Α2
ΜΠΕΡΤΟΛΤ ΜΠΡΕΧΤ (ΔΕ0110)	Πλάτων Μαυρομούστακος	Τρίτη	17:00-21:00	ΕΞΑΔΑΚΤΥΛΟΥ Ε2
ΣΚΗΝΟΘΕΣΙΑ ΙΙΙ (ΠΡ0402)	Δανάη Θεοδωρίδου	Τρίτη	17:00-21:00	ΚΛΕΙΩ
ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΣΚΗΝΟΓΡΑΦΙΑΣ 1: ΣΚΗΝΟΓΡΑΦΙΚΟΣ ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ – ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑ ΘΕΑΤΡΙΚΩΝ ΧΩΡΩΝ (ΣΚ0500)	Λίλα Καρακώστα	Τετάρτη	09:00-13:00	ΕΞΑΔΑΚΤΥΛΟΥ Δ1
ΞΙΦΑΣΚΙΑ ΙΙ (ΕΣ0110)	Δημήτρης Παπαζαχαρίας	Τετάρτη	09:00-13:00	ΚΛΕΙΩ
ΔΡΑΜΑΤΟΥΡΓΙΑ ΠΑΡΑΣΤΑΣΗΣ ΙΙ (ΘΘ0213)	Παναγιώτα Κωνσταντινάκου	Τετάρτη	09:00-13:00	ΕΓΝΑΤΙΑ 1ος
ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΗ ΤΟΥ ΘΕΑΤΡΟΥ ΙΙ: ΘΕΑΤΡΟΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΕΣ ΠΑΡΕΜΒΑΣΕΙΣ ΣΕ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟΥΣ ΚΑΙ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟΥΣ ΦΟΡΕΙΣ (ΦΡ0205)	Μυρτώ Πίγκου-Ρεπούση	Τετάρτη	13:00-16:00	ΕΞΑΔΑΚΤΥΛΟΥ Α1
ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ 4: ΘΕΑΤΡΟΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΕΣ ΕΦΑΡΜΟΓΕΣ ΙΙΙ (ΕΡ0204)	Μυρτώ Πίγκου-Ρεπούση	Τετάρτη	16:00-17:00	ΕΞΑΔΑΚΤΥΛΟΥ Α1
ΥΠΟΚΡΙΤΙΚΗ ΙΧ (ΥΑ0287)	Δανάη Θεοδωρίδου	Τετάρτη	17:00-21:00	ΚΛΕΙΩ
ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΚΗ ΓΡΑΦΗ ΙΙ (ΔΕ0111)	Αλίκη Συμεωνάκη	Τετάρτη	17:00-21:00	ΕΓΝΑΤΙΑ 1ος
ΕΙΔΙΚΑ ΖΗΤΗΜΑΤΑ ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΟΥ ΘΕΑΤΡΟΥ: Η ΘΕΑΤΡΙΚΗ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ ΜΕΤΑ ΤΗ ΔΙΚΤΑΤΟΡΙΑ (ΣΤ0406)	Ελίζα Θεοδωράνου	Τετάρτη	17:00-21:00	ΕΞΑΔΑΚΤΥΛΟΥ Ε2
ΚΕΙΜΕΝΑ ΘΕΩΡΙΑΣ ΘΕΑΤΡΟΥ (ΔΠ0200)	Μαρίσια Φράγκου	Πέμπτη	09:00-13:00	ΕΞΑΔΑΚΤΥΛΟΥ Ε2
ΚΕΙΜΕΝΑ ΘΕΩΡΙΑΣ ΘΕΑΤΡΟΥ ΑΠΟ ΤΟ ΤΕΛΟΣ ΤΟΥ 20ΟΥ ΚΑΙ ΤΙΣ ΑΡΧΕΣ ΤΟΥ 21ΟΥ ΑΙΩΝΑ: ΣΕΜΙΝΑΡΙΑΚΕΣ ΑΝΑΓΝΩΣΕΙΣ (ΔΕ0104)	Μαρία Αθανασοπούλου	Πέμπτη	13:00-17:00	ΕΓΝΑΤΙΑ 1ος
ΕΙΔΙΚΑ ΖΗΤΗΜΑΤΑ ΠΑΓΚΟΣΜΙΟΥ ΘΕΑΤΡΟΥ: ΛΑΪΚΑ ΘΕΑΜΑΤΑ ΚΑΙ ΕΙΔΗ ΣΤΟ ΔΥΤΙΚΟ ΘΕΑΤΡΟ, 19ος ΑΙΩΝΑΣ (ΣΤ0607)	Ιουλία Πιτινιά	Πέμπτη	13:00-17:00	ΕΞΑΔΑΚΤΥΛΟΥ Ε2
ΕΦΑΡΜΟΓΕΣ ΜΟΥΣΙΚΟΥ ΘΕΑΤΡΟΥ (ΜΘ0110)	Κώστας Βόμβολος	Πέμπτη	13:00-17:00	ΚΛΕΙΩ
ΕΝΔΥΜΑΤΟΛΟΓΙΚΕΣ ΕΦΑΡΜΟΓΕΣ (ΝΔ0204)	Χρύσα Μάντακα	Πέμπτη	13:00-21:00	ΕΞΑΔΑΚΤΥΛΟΥ Δ3
ΕΙΔΙΚΑ ΖΗΤΗΜΑΤΑ ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΟΥ ΘΕΑΤΡΟΥ: ΤΟ ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΟ ΘΕΑΤΡΟ ΣΤΑ ΧΡΟΝΙΑ ΤΗΣ ΚΑΧΕΚΤΙΚΗΣ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑΣ (1955-1967) (ΣΤ0408)	Έλενα Σταματοπούλου	Πέμπτη	17:00-21:00	ΕΞΑΔΑΚΤΥΛΟΥ Β2
ΟΙΔΙΠΟΔΑΣ (ΔΕ0109)	Ελένη Παπάζογλου	Πέμπτη	17:00-21:00	ΕΓΝΑΤΙΑ 1ος
ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ ΜΕ Η/Υ (ΓΛ0201)	Άγγελος Γουναράς	Παρασκευή	09:00-13:00	ΕΞΑΔΑΚΤΥΛΟΥ Ε3 Η/Υ
ΣΚΗΝΟΘΕΤΙΚΑ ΡΕΥΜΑΤΑ ΣΤΗΝ ΕΥΡΩΠΗ ΙΙ (ΠΡ0302)	Αντώνης Γλυτζουρής	Παρασκευή	09:00-13:00	ΕΞΑΔΑΚΤΥΛΟΥ Ε2
ΣΥΓΚΡΙΤΙΚΗ ΔΡΑΜΑΤΟΛΟΓΙΑ/ΠΑΡΑΣΤΑΣΙΟΛΟΓΙΑ: ΣΥΓΧΡΟΝΕΣ ΑΝΑΠΑΡΑΣΤΑΣΕΙΣ ΚΑΙ ΕΠΙΤΕΛΕΣΕΙΣ ΦΥΛΟΥ (ΔΡ0209)	Μαρίσια Φράγκου	Παρασκευή	13:00-17:00	ΕΞΑΔΑΚΤΥΛΟΥ Ε2
ΠΡΑΚΤΙΚΗ ΑΣΚΗΣΗ (ΔΠ0402)	Χριστίνα Χατζηβασιλείου			

10ο Εξάμηνο

ΥΠΕΝΘΥΜΙΖΕΤΑΙ ΟΤΙ: οι τελειόφοιτοι και οι επί πτυχίω μπορούν να επιλέξουν μαθήματα από όλα τα εξάμηνα

Μάθημα	Διδασκαλία	Ημέρα	Ώρα	Αίθουσα
ΣΚΗΝΟΘΕΣΙΑ ΙV (ΠΡ0403)	Μιχαήλ Μαρμαρινός	Δευτέρα	17:00-21:00	ΚΛΕΙΩ
ΕΦΑΡΜΟΓΕΣ ΜΟΥΣΙΚΟΥ ΘΕΑΤΡΟΥ (ΜΘ0110)	Κώστας Βόμβολος	Πέμπτη	13:00-17:00	ΚΛΕΙΩ