

**Πίνακας Κατάταξης & Τοποθετήσεις Πρακτικής Άσκησης**  
**Ακαδ. έτος 2022-2023**

| Σειρά κατάταξης | AEM  | εξ. | περ. μαθ. | μ.ό. βαθμολ. | μ.ό. κατεύθ. | ΜΟΡΙΑ   | Φορέας                       | Περίοδος άσκησης |
|-----------------|------|-----|-----------|--------------|--------------|---------|------------------------------|------------------|
| 1               | 1186 | 23  | 53        | 9,07         | 9,583        | 26,22   | ΠΑΙΔΙΚΟ ΧΩΡΙΟ SOS(θεατρ/κά)  | ΄Β               |
| 2               | 1310 | 19  | 62        | 7,6          | 8,655        | 23,50   | ΕΛΣ (Οργ. Παραγ.)            | Ά                |
| 3               | 633  | 39  | 62        | 7,88         | 8,2          | 22,69   | ΕΘΝΙΚΟ ΘΕΑΤΡΟ (Δραματολόγιο) | ΄Γ               |
| 4               | 1725 | 11  | 70        | 7,48         | 7,527        | 22,54   | ΚΘΒΕ (Β. Φωτιστή)            | Ά                |
| 5               | 1806 | 9   | 57        | 7,9          | 8,48         | 21,9067 | ΚΘΒΕ (Β. Σκηνογράφου)        | ΄Γ               |
| 6               | 1445 | 17  | 58        | 8,41         | 7,8          | 21,22   | ΚΘΒΕ (Β.Σκηνοθέτη)           | ΄Γ               |
| 7               | 1626 | 13  | 59        | 7,43         | 8,02         | 20,25   | ΕΘΝΙΚΟ ΘΕΑΤΡΟ (Β.Σκηνοθέτη)  | ΄Γ               |
| 8               | 1811 | 9   | 60        | 7,45         | 7,83         | 20,06   | ΚΘΒΕ (Θεατρ/κά)              | ΄Β               |
| 9               | 1942 | 9   | 48        | 8,29         | 8,43         | 19,54   | ΚΘΒΕ (Δραματολόγιο)          | ΄Α               |

|    |      |    |    |      |       |       |  |    |
|----|------|----|----|------|-------|-------|--|----|
|    |      |    |    |      |       |       |  |    |
| 10 | 1810 | 9  | 54 | 7,55 | 8,083 | 19,02 | ΑΡΣΙΣ<br>(Θεατρ/κά)                              | ΄Β |
| 11 | 1461 | 17 | 55 | 7,39 | 7,91  | 18,51 | ΚΟΒΕ (Οργ.<br>Παραγ.)                            | ΄Γ |
| 12 | 1788 | 9  | 58 | 7,26 | 7,604 | 18,33 | ΜΕΓΑΡΟ<br>ΜΟΥΣΙΚΗΣ<br>ΘΕΣ/ΝΙΚΗΣ<br>(Οργ. Παραγ.) | ΄Α |
| 13 | 1936 | 9  | 47 | 8,29 | 8,07  | 18,12 | ΘΕΑΤΡΟ Τ<br>(Β.<br>Σκηνογράφου)                  | ΄Β |
| 14 | 1769 | 9  | 48 | 7,45 | 8,416 | 17,81 | ΚΟΒΕ<br>(Θεατρ/κά)                               | ΄Β |
| 15 | 1796 | 9  | 55 | 7,7  | 7,416 | 17,65 | ΚΟΒΕ<br>(Θεατρ/κά)                               | ΄Β |
| 16 | 1639 | 13 | 49 | 7,66 | 7,96  | 17,20 | ΕΛΣ (Οργ.<br>Παραγ.)                             | ΄Β |
| 17 | 1550 | 15 | 55 | 7,15 | 7,625 | 17,18 | ΜΕΓΑΡΟ<br>ΜΟΥΣΙΚΗΣ<br>(Οργ. Παραγ.)              | ΄Β |

|    |      |    |    |      |      |       |  |    |
|----|------|----|----|------|------|-------|--|----|
| 18 | 1827 | 9  | 52 | 7,25 | 7,83 | 16,99 | ΚΘΒΕ<br>(Θεατρ/κά)   | ΄Β |
| 19 | 1758 | 9  | 42 | 7,67 | 8,5  | 16,51 | ΠΑΙΔΙΚΟ<br>ΜΟΥΣΕΙΟ<br>(Θεατρ/κά)   | ΄Β |
| 20 | 1821 | 9  | 54 | 7,29 | 7,28 | 16,09 | Stefanou<br>Productions<br>(Ράδιο Σίτυ)<br>Οργ. Παραγ.                         | ΄Α |
| 21 | 1595 | 13 | 54 | 7,3  | 7,06 | 15,45 | ΕΘΝΙΚΟ<br>ΘΕΑΤΡΟ<br>(Β.<br>Σκηνοθέτη/εν<br>αναμονή<br>δημοσίευση της<br>θέσης) | ΄Γ |
| 22 | 1742 | 11 | 55 | 7,03 | 7,03 | 15,15 | ΚΘΒΕ<br>(Θεατρ/κά)   | ΄Β |
| 23 | 1808 | 9  | 44 | 7,47 | 7,94 | 15,09 | ΚΘΒΕ (Β/<br>Σκηνοθέτη)   | ΄Β |
| 24 | 1787 | 9  | 54 | 6,79 | 6,95 | 14,10 | ΚΘΒΕ (Οργ.<br>Παραγ.)  | ΄Β |

|    |      |    |    |      |      |       |                       |   |
|----|------|----|----|------|------|-------|-----------------------|---|
| 25 | 1851 | 7  | 33 | 7,85 | 7,78 | 11,71 | ΚΘΒΕ<br>(Β.Σκηνοθέτη) | Γ |
| 26 | 1681 | 11 | 35 | 6,85 | 7    | 8,03  | ΚΘΒΕ (Οργ.<br>Παραγ.) | Α |