

**ΤΜΗΜΑ ΘΕΑΤΡΟΥ**  
**ΣΧΟΛΗ ΚΑΛΩΝ ΤΕΧΝΩΝ ΑΠΘ**  
**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ ΕΝΑΡΚΤΗΡΙΑΣ ΕΒΔΟΜΑΔΑΣ (ΠΛΗΝ ΠΡΟΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΟΥ ΥΠΟΚΡΙΤΙΚΗΣ)**  
**ΔΕΥΤΕΡΑ 5/10 -- ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 9/10/2020**

1ο εξάμηνο			
<b>ΔΕΥΤΕΡΑ</b>			
«ΚΑΛΩΣ ΗΡΘΑΤΕ ΣΤΟ ΤΜΗΜΑ ΘΕΑΤΡΟΥ»	Κων/δης, Σταμούλη, Μάντακα, Πιτινιά	9:30-11:00	ΔΙΑΔΙΚΤΥΟ
<b>ΤΡΙΤΗ</b>			
ΟΙ ΣΠΟΥΔΕΣ ΣΤΟ ΤΜΗΜΑ ΘΕΑΤΡΟΥ	Ριτσάτου-Συμεωνάκη /Σύλλογος Φοιτητών	10:00-11:30	ΔΙΑΔΙΚΤΥΟ
ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΟΥ ΠΑΓΚΟΣΜΙΟΥ ΘΕΑΤΡΟΥ Ι (ΣΤ0101)	Ιουλία Πιτινιά	17:00-20:00	ΔΙΑΔΙΚΤΥΟ
<b>ΤΕΤΑΡΤΗ</b>			
ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΗ ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ (ΓΠ0200)	Μαρία Αθανασοπούλου	17:00-18:00	ΔΙΑΔΙΚΤΥΟ
ΔΡΑΜΑΤΟΛΟΓΙΑ Ι (ΔΠ0301)	Ανδρέας Δημητριάδης	18:30-19:30	ΔΙΑΔΙΚΤΥΟ
<b>ΠΕΜΠΤΗ</b>			
ΤΜΗΜΑ ΘΕΑΤΡΟΥ: ΤΟ ΤΡΙΤΟ ΚΟΥΔΟΥΝΙ	Ναζίρης-Παπάζογλου	9:30-11:00	ΔΙΑΔΙΚΤΥΟ
<b>ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ</b>			
ΤΟ ΘΕΑΤΡΟ ΤΗΣ ΑΡΧΑΙΟΤΗΤΑΣ Ι (ΡΧ0101)	Ελένη Παπάζογλου	17:00-20:00	ΔΙΑΔΙΚΤΥΟ
3ο εξάμηνο			
<b>ΔΕΥΤΕΡΑ</b>			
ΓΡΑΜΜΙΚΟ ΣΧΕΔΙΟ (ΓΛ0200)	Κατερίνα Παπαγεωργίου	20:00-21:00	ΔΙΑΔΙΚΤΥΟ
<b>ΤΡΙΤΗ</b>			
ΙΣΤΟΡΙΑ ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΟΥ ΘΕΑΤΡΟΥ Ι (ΣΤ0201)	Ανδρέας Δημητριάδης	17:00-18:00	ΔΙΑΔΙΚΤΥΟ
ΤΟ ΘΕΑΤΡΟ ΤΗΣ ΑΡΧΑΙΟΤΗΤΑΣ ΙΙ (ΡΧ0102)	Ελένη Παπάζογλου	18:30-21:00	ΔΙΑΔΙΚΤΥΟ
<b>ΤΕΤΑΡΤΗ</b>			
ΠΛΑΣΤΙΚΗ Ι: ΥΛΙΚΑ (ΓΛ0400)	Στέργιος Πρώιος	17:00-18:00	ΕΞΑΔΑΚΤΥΛΟΥ Γ3
ΕΛΕΥΘΕΡΟ ΣΧΕΔΙΟ Ι (ΓΛ0101)	Ολυμπία Σιδερίδου	18:30-19:30	ΕΞΑΔΑΚΤΥΛΟΥ Γ1
ΣΥΓΧΡΟΝΕΣ ΘΕΩΡΙΕΣ ΚΕΙΜΕΝΟΥ ΚΑΙ ΔΡΑΜΑΤΟΣ (ΓΠ0400)	Μαρία Αθανασοπούλου	20:00-21:00	ΔΙΑΔΙΚΤΥΟ
<b>ΠΕΜΠΤΗ</b>			
ΠΛΑΣΤΙΚΗ Ι: ΥΛΙΚΑ (ΓΛ0400) Για άλλες κατευθύνσεις	Στέργιος Πρώιος	18:00-19:00	ΕΞΑΔΑΚΤΥΛΟΥ Γ3
ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΟΥ ΠΑΓΚΟΣΜΙΟΥ ΘΕΑΤΡΟΥ ΙΙΙ (ΣΤ0103)	Αντώνης Γλυτζουρής	20:00-21:00	ΔΙΑΔΙΚΤΥΟ
<b>ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ</b>			
ΓΚΑΙΤΕ, ΣΙΛΛΕΡ ΚΑΙ Ο ΚΛΑΣΙΚΙΣΜΟΣ ΤΗΣ ΒΑΪΜΑΡΗΣ (ΘΘ0210)	Τατιάνα Λιάνη	17:00-18:00	ΔΙΑΔΙΚΤΥΟ
ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΣΚΗΝΟΓΡΑΦΙΑΣ	Παναγιώτα Κωνσταντινάκου	18:30-19:30	ΔΙΑΔΙΚΤΥΟ
5ο εξάμηνο			
<b>ΔΕΥΤΕΡΑ</b>			
ΕΙΔΙΚΑ ΖΗΤΗΜΑΤΑ ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΟΥ ΘΕΑΤΡΟΥ: Η ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΚΩΜΩΔΙΑ ΤΟΥ 19ου ΑΙ.	Κωνσταντίνα Ριτσάτου	17:00-18:00	ΔΙΑΔΙΚΤΥΟ
ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΗΣ (ΣΓ0100)	Αλίκη Συμεωνάκη	18:30-19:30	ΔΙΑΔΙΚΤΥΟ
ΓΡΑΜΜΙΚΟ ΣΧΕΔΙΟ (ΓΛ0200)	Κατερίνα Παπαγεωργίου	20:00-21:00	ΔΙΑΔΙΚΤΥΟ
<b>ΤΡΙΤΗ</b>			
ΥΠΟΚΡΙΤΙΚΗ ΙV (ΥΑ0282)	Δαμιανός Κωνσταντινίδης	17:00-18:00	ΚΛΕΙΩ
ΚΙΝΗΣΙΟΛΟΓΙΑ-ΧΟΡΟΣ ΙΙ (ΕΣ0102)	Στέλλα Μιχαηλίδου	18:30-19:30	ΚΛΕΙΩ
<b>ΤΕΤΑΡΤΗ</b>			
ΚΟΥΚΛΕΣ ΚΑΙ ΜΑΣΚΕΣ (ΘΣ0200)	Ολυμπία Σιδερίδου	17:00-18:00	ΕΞΑΔΑΚΤΥΛΟΥ Γ1
ΑΥΤΟΒΙΟΓΡΑΦΙΚΟΣ ΛΟΓΟΣ	Τατιάνα Λιάνη	17:00-18:00	ΔΙΑΔΙΚΤΥΟ
ΣΚΗΝΟΘΕΤΙΚΕΣ ΠΡΟΣΕΓΓΙΣΕΙΣ (ΥΣ0200)	Γλυκερία Καλαϊτζή	19:00-20:00	ΔΙΑΔΙΚΤΥΟ

ΣΥΓΧΡΟΝΕΣ ΘΕΩΡΙΕΣ ΚΕΙΜΕΝΟΥ ΚΑΙ ΔΡΑΜΑΤΟΣ (ΓΠ0400)	Μαρία Αθανασοπούλου	20:00-21:00	ΔΙΑΔΙΚΤΥΟ
<b>ΠΕΜΠΤΗ</b>			
ΣΚΗΝΟΓΡΑΦΙΚΕΣ ΕΠΙΛΥΣΕΙΣ – ΚΑΤΑΣΚΕΥΑΣΤΙΚΟ ΣΧΕΔΙΟ (ΓΛ0204)	Λίλα Καρακώστα	10:00-11:00	ΔΙΑΔΙΚΤΥΟ
ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΟΥ ΠΑΓΚΟΣΜΙΟΥ ΘΕΑΤΡΟΥ V (ΣΤ0104)	Δανάη Θεοδωρίδου	18:00-19:00	ΔΙΑΔΙΚΤΥΟ
ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΟ ΘΕΑΤΡΙΚΟ ΚΟΣΤΟΥΜΙ (ΣΓ0405)	Χρύσα Μάντακα	20:00-21:00	ΔΙΑΔΙΚΤΥΟ
<b>ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ</b>			
ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗΣ ΚΑΙ ΤΩΝ ΣΤΥΛ (ΘΡ0600)	Ιάκωβος Ποταμιάνος	10:00-11:00	ΔΙΑΔΙΚΤΥΟ
ΥΠΟΚΡΙΤΙΚΗ V (ΥΑ0283)	Έφη Σταμούλη	17:00-18:00	ΚΛΕΙΩ
ΓΚΑΙΤΕ, ΣΙΛΛΕΡ ΚΑΙ Ο ΚΛΑΣΙΚΙΣΜΟΣ ΤΗΣ ΒΑΪΜΑΡΗΣ (ΘΘ0210)	Τατιάνα Λιάνη	17:00-18:00	ΔΙΑΔΙΚΤΥΟ
ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΣΚΗΝΟΓΡΑΦΙΑΣ	Παναγιώτα Κωνσταντινάκου	18:30-19:30	ΔΙΑΔΙΚΤΥΟ
ΕΙΔΙΚΑ ΖΗΤΗΜΑΤΑ ΠΑΓΚΟΣΜΙΟΥ ΘΕΑΤΡΟΥ: ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΟ ΡΩΣΙΚΟ ΘΕΑΤΡΟ (ΣΤ0609)	Αντώνης Γλυτζουρής	20:00-21:00	ΔΙΑΔΙΚΤΥΟ
<b>7ο εξάμηνο</b>			
<b>ΔΕΥΤΕΡΑ</b>			
ΕΙΔΙΚΑ ΖΗΤΗΜΑΤΑ ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΟΥ ΘΕΑΤΡΟΥ: Η ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΚΩΜΩΔΙΑ ΤΟΥ 19ου ΑΙ.	Κωνσταντίνα Ριτσάτου	17:00-18:00	ΔΙΑΔΙΚΤΥΟ
ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΟΠΤΙΚΗΣ ΟΡΓΑΝΩΣΗΣ – ΘΕΑΤΡΙΚΗ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗ (ΣΕ0400)	Λίλα Καρακώστα	17:00-18:00	ΔΙΑΔΙΚΤΥΟ
ΕΙΔΙΚΑ ΖΗΤΗΜΑΤΑ ΠΑΓΚΟΣΜΙΟΥ ΘΕΑΤΡΟΥ: ΓΥΝΑΙΚΕΣ ΚΑΙ ΘΕΑΤΡΟ (ΣΤ0617)	Ιουλία Πιτινιά	18:30-19:30	ΔΙΑΔΙΚΤΥΟ
ΥΠΟΚΡΙΤΙΚΗ VIII (ΥΑ0286)	Μιχαήλ Μαρμαρινός	18:30-19:30	ΚΛΕΙΩ
ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΟΝ ΘΕΑΤΡΙΚΟ ΦΩΤΙΣΜΟ (ΘΡ0110)	Άγγελος Γουναράς	20:00-21:00	ΔΙΑΔΙΚΤΥΟ
<b>ΤΡΙΤΗ</b>			
ΤΟ ΜΕΤΑΔΡΑΜΑΤΙΚΟ ΘΕΑΤΡΟ	Τάσος Αγγελόπουλος	17:00-18:00	ΔΙΑΔΙΚΤΥΟ
ΣΕΜΙΝΑΡΙΟ ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΚΗΣ ΓΡΑΦΗΣ Ι (ΔΡ0301)	Αλίκη Συμεωνάκη	18:30-19:30	ΔΙΑΔΙΚΤΥΟ
ΕΙΔΙΚΑ ΖΗΤΗΜΑΤΑ ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΟΥ ΘΕΑΤΡΟΥ: ΤΟ ΘΕΑΤΡΟ ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ ΤΗΣ ΜΠΕΛ ΕΠΟΚ (ΣΤ0405)	Κωνσταντίνα Ριτσάτου	20:00-21:00	ΔΙΑΔΙΚΤΥΟ
<b>ΤΕΤΑΡΤΗ</b>			
Ο ΑΥΤΟΒΙΟΓΡΑΦΙΚΟΣ ΛΟΓΟΣ: Η ΠΕΡΙΠΤΩΣΗ ΤΗΣ ΘΕΑΤΡΙΚΗΣ ΑΥΤΟΒΙΟΓΡΑΦΙΑΣ (ΔΣ0403)	Τατιάνα Λιάνη	17:00-18:00	ΔΙΑΔΙΚΤΥΟ
ΣΚΗΝΟΘΕΣΙΑ II (ΠΡ0401)	Δαμιανός Κωνσταντινίδης	17:00-18:00	ΚΛΕΙΩ
ΘΕΑΤΡΙΚΟ ΤΡΑΓΟΥΔΙ (ΜΘ0101)	Κώστας Βόμβολος	18:30-19:30	ΚΛΕΙΩ
ΥΠΟΚΡΙΤΙΚΗ IX (ΥΑ0287)	Χριστίνα Χατζηβασιλείου	20:00-21:00	ΚΛΕΙΩ
<b>ΠΕΜΠΤΗ</b>			
ΕΝΔΥΜΑΤΟΛΟΓΙΑ II – ΣΥΝΘΕΣΗ (ΝΔ0102)	Χρύσα Μάντακα	18:00-19:00	ΔΙΑΔΙΚΤΥΟ
ΔΙΔΑΚΤΙΚΗ: ΔΡΑΜΑΤΟΠΟΙΗΣΗ (ΦΡ200)	Μυρτώ Πίγκου Ρεπούση	20:00-21:00	ΔΙΑΔΙΚΤΥΟ
<b>ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ</b>			
ΞΙΦΑΣΚΙΑ I (ΕΣ0109)	Δημήτρης Παπαζαχαρίας	10:00-11:00	ΚΛΕΙΩ
ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗΣ ΚΑΙ ΤΩΝ ΣΤΥΛ (ΘΡ0600)	Ιάκωβος Ποταμιάνος	10:00-11:00	ΔΙΑΔΙΚΤΥΟ
ΔΡΑΜΑΤΟΥΡΓΙΑ ΠΑΡΑΣΤΑΣΗΣ I (ΘΘ0212)	Παναγιώτα Κωνσταντινάκου	17:00-18:00	ΔΙΑΔΙΚΤΥΟ
ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΣΚΗΝΟΓΡΑΦΙΑΣ	Παναγιώτα Κωνσταντινάκου	18:30-19:30	ΔΙΑΔΙΚΤΥΟ
ΚΕΙΜΕΝΑ ΘΕΩΡΙΑΣ ΘΕΑΤΡΟΥ I (ΘΘ0501)	Τάσος Αγγελόπουλος	20:00-21:00	ΔΙΑΔΙΚΤΥΟ
<b>9ο εξάμηνο</b>			
<b>ΔΕΥΤΕΡΑ</b>			
ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΟΠΤΙΚΗΣ ΟΡΓΑΝΩΣΗΣ – ΘΕΑΤΡΙΚΗ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗ (ΣΕ0400)	Λίλα Καρακώστα	17:00-18:00	ΔΙΑΔΙΚΤΥΟ
ΣΚΗΝΟΘΕΣΙΑ IV (ΠΡ0403)	Μιχαήλ Μαρμαρινός	17:00-18:00	ΚΛΕΙΩ

ΕΙΔΙΚΑ ΖΗΤΗΜΑΤΑ ΠΑΓΚΟΣΜΙΟΥ ΘΕΑΤΡΟΥ: ΓΥΝΑΙΚΕΣ ΚΑΙ ΘΕΑΤΡΟ (ΣΤ0617)	Ιουλία Πιπινιά	18:30-19:30	ΔΙΑΔΙΚΤΥΟ
ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΟΝ ΘΕΑΤΡΙΚΟ ΦΩΤΙΣΜΟ (ΘΡ0110)	Άγγελος Γουναράς	20:00-21:00	ΔΙΑΔΙΚΤΥΟ
<b>ΤΡΙΤΗ</b>			
ΤΟ ΜΕΤΑΔΡΑΜΑΤΙΚΟ ΘΕΑΤΡΟ	Τάσος Αγγελόπουλος	17:00-18:00	ΔΙΑΔΙΚΤΥΟ
ΕΙΔΙΚΑ ΖΗΤΗΜΑΤΑ ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΟΥ ΘΕΑΤΡΟΥ: ΤΟ ΘΕΑΤΡΟ ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ ΤΗΣ ΜΠΕΛ ΕΠΟΚ (ΣΤ0405)	Κωνσταντίνα Ριτσάτου	20:00-21:00	ΔΙΑΔΙΚΤΥΟ
<b>ΠΕΜΠΤΗ</b>			
ΕΝΔΥΜΑΤΟΛΟΓΙΑ ΙΙ – ΣΥΝΘΕΣΗ (ΝΔ0102)	Χρύσα Μάντακα	18:00-19:00	ΔΙΑΔΙΚΤΥΟ
<b>ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ</b>			
ΔΡΑΜΑΤΟΥΡΓΙΑ ΠΑΡΑΣΤΑΣΗΣ Ι (ΘΘ0212)	Παναγιώτα Κωνσταντινάκου	17:00-18:00	ΔΙΑΔΙΚΤΥΟ
ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΣΚΗΝΟΓΡΑΦΙΑΣ	Παναγιώτα Κωνσταντινάκου	18:30-19:30	ΔΙΑΔΙΚΤΥΟ
ΡΩΣΙΚΟ ΘΕΑΤΡΟ (ΣΤ0609)	Αντώνης Γλυτζουρής	20:00-21:00	ΔΙΑΔΙΚΤΥΟ
<b>ΥΠΕΝΘΥΜΙΖΕΤΑΙ ΟΤΙ ΟΙ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ΤΟΥ 9ου ΕΞ. ΜΠΟΡΟΥΝ ΝΑ ΕΠΙΛΕΞΟΥΝ ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΑΠΟ ΤΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΟΛΩΝ</b>			