

Μακεδονία, ΤΡ 1 ΦΕΒ 1955, σ. 2

ΘΕΑΜΑΤΑ

ΤΑ ΘΕΑΤΡΑ

ΛΕΥΚΟΣ ΠΥΡΓΟΣ: Τηλ. 70-362 (Θια-
σος Γ. Όλυμπίου-Ήους Παλαιολόγου)
Τὸ δραματικὸν ἔργον «Τυφλὴ ἀγάπη»
Καθημερινῶς δύο παράστασις. Ἀπο-
γευματινὴ 6.30 μ.μ., ἑσπερινὴ 9 μ.μ.

ΣΤΡΑΤΙΩΤΙΚΟΝ ΘΕΑΤΡΟΝ: Τηλέφ.
80-826. Ἡ ἐπιθεώρησις «Ἰπτάμενοι
δίσκοι». Μία παράστασις, 8 μ.μ.

Μακεδονία, ΤΕ 2 ΦΕΒ 1955, σ. 2

ΘΕΑΜΑΤΑ

ΤΑ ΘΕΑΤΡΑ

ΛΕΥΚΟΣ ΠΥΡΓΟΣ: Τηλ. 70-362 (Θία-
σος Γ. Όλυμπίου-Ήους Παλαιολόγου)
Τὸ δραματικὸν ἔργον «Τυφλὴ ἀγάπη»
Καθημερινῶς δύο παραστάσεις. Ἀπο-
γευματινὴ 6.30 μ.μ., ἑσπερινὴ 9 μ.μ.

ΣΤΡΑΤΙΩΤΙΚΟΝ ΘΕΑΤΡΟΝ: Τηλέφ.
80-826. Ἡ ἐπιθεώρησις «Ἰπτάμενοι
δίσκοι». Μία παράστασις, 8 μ.μ.

Μακεδονία, ΠΕ 3 ΦΕΒ 1955, σ. 2

ΘΕΑΜΑΤΑ

ΤΑ ΘΕΑΓΡΑ

ΛΕΥΚΟΣ ΠΥΡΓΟΣ: Τηλ. 70-362 (Θία-
σος Γ. Όλυμπίου-Ήους Παλαιολόγου)
Το δραματικόν ἔργον «Τυφλή ἀγάπη»
Καθημερινῶς δύο παραστάσεις. Ἀπο-
γευματινὴ 6.30 μ.μ., ἑσπερινὴ 9 μ.μ.

ΣΤΡΑΤΙΩΤΙΚΟΝ ΘΕΑΤΡΟΝ: Τηλέφ.
80-826. Ἡ ἐπιθεώρησις «Ἰπτάμενοι
δίσκοι». Μία παράστασις, 8 μ.μ.

ΘΕΑΜΑΤΑ

ΤΑ ΘΕΑΓΡΑ

ΛΕΥΚΟΣ ΠΥΡΓΟΣ: Τηλ. 70-362 (Θία-
σος Γ. Όλυμπίου-Ήους Παλαιολόγου)
Τὸ δραματικὸν ἔργον «Τυφλὴ ἀγάπη»
Καθημερινῶς δύο παραστάσεις. Ἀπο-
γευματινὴ 6.30 μ.μ., ἑσπερινὴ 9 μ.μ.

ΣΤΡΑΤΙΩΤΙΚΟΝ ΘΕΑΤΡΟΝ: Τηλέφ.
80-826. Ἡ ἐπιθεώρησις «Ἰπτάμενοι
δίσκοι». Μία παράστασις, 8 μ.μ.

ΘΕΑΜΑΤΑ

ΤΑ ΘΕΑΓΡΑ

ΛΕΥΚΟΣ ΠΥΡΓΟΣ: Τηλ. 70-362 (Θία-
σος Γ. Όλυμπίου-Ήους Παλαιολόγου)
Τὸ δραματικὸν ἔργον «Τυφλὴ ἀγάπη»
Καθημερινῶς δύο παραστάσεις. Ἀπο-
γευματινὴ 6.30 μ.μ., ἑσπερινὴ 9 μ.μ.

ΣΤΡΑΤΙΩΤΙΚΟΝ ΘΕΑΤΡΟΝ: Τηλέφ.
80-826. Ἡ ἐπιθεώρησις «Ἰπτάμενοι
δίσκοι». Μία παράστασις, 8 μ.μ.

ΘΕΑΜΑΤΑ

ΤΑ ΘΕΑΤΡΑ

ΛΕΥΚΟΣ ΠΥΡΓΟΣ: Τηλ. 70-362 (Θια-
σος Γ. Όλυμπίου-Ήους Παλαιολόγου)
Τò δραματικόν έργον «Τυφλή αγάπη»
Καθημερινώς δύο παραστάσεις. Άπο-
γευματινή 6.30 μ.μ., έσπερινή 9 μ.μ

ΣΤΡΑΤΙΩΤΙΚΟΝ ΘΕΑΤΡΟΝ: Τηλέφ.
80-826. Ή επίθεώρησις «Ϊπτάμενοι
δίσκοι». Σήμερον δύο παραστάσεις.
Άπογ. 6.30 μ.μ., έσπερινή 9 μ.μ.

ΘΕΑΜΑΤΑ

ΤΑ ΘΕΑΤΡΑ

ΛΕΥΚΟΣ ΠΥΡΓΟΣ: Τηλ. 70-362 (Θίασος Γ. Όλυμπίου-Ήους Παλαιολόγου)
Το δραματικόν ἔργον «Τυφλή ἀγάπη»
Καθημερινῶς δύο παραστάσεις. Ἀπογευματινὴ 6.30 μ.μ., ἑσπερινὴ 9 μ.μ.

ΣΤΡΑΤΙΩΤΙΚΟΝ ΘΕΑΤΡΟΝ: Τηλέφ. 80-826. (Ἡ ὄπερέττα τοῦ Χατζηαποστόλου «Πῶς περνοῦν οἱ παντρεμμένοι...»). Μία παράσταση, 8 μ.μ.

Τὸ παιδικὸν θέατρον

Τὴν Τετάρτην, 4 μ.μ., ὁ κ. Κοπανᾶς, θὰ δεχθῆ εἰς τὴν Χ.Ε.Ν. (Ἀγίας Σοφίας 13) καὶ νέα παιδιὰ διὰ τὸν ὄμιλον παιδικοῦ θεάτρου. Δεδομένου, ὅτι ἤδη ἔχουν παρουσιασθῆ πολλά μικρὰ παιδιὰ, καλοῦνται τῶρα ἀγόρια καὶ κορίτσια ἀπὸ 10 — 14 ἐτῶν.

Μακεδονία, ΤΕ 9 ΦΕΒ 1955, σ. 2

ΘΕΑΜΑΤΑ

ΤΑ ΘΕΑΓΡΑ

ΛΕΥΚΟΣ ΠΥΡΓΟΣ: Τηλ. 70-362 (Θια-
σός Γ. Όλυμπίου-Ήους Παλαιολόγου)
Τò δραματικόν ἔργον «Τυφλή ἀγάπη»
Καθημερινῶς δύο παραστάσεις. Ἀπο-
γευματινὴ 6.30 μ.μ., ἑσπερινὴ 9 μ.μ.

ΣΤΡΑΤΙΩΤΙΚΟΝ ΘΕΑΤΡΟΝ: Τηλέφ.
80-826. (Ἡ ὄπερέττα τοῦ Χατζηαπο-
στόλου «Πῶς περνοῦν οἱ παντρεμμέ-
νοι...»). Μία παράστασις, 8 μ.μ.

ΘΕΑΜΑΤΑ

ΤΑ ΘΕΑΓΡΑ

ΛΕΥΚΟΣ ΠΥΡΓΟΣ : Τηλέφ. 70-362.

(Θίασος Γ. Όλυμπίου - Ήους Παλαιολόγου). Σήμερον τελευταίαι παραστάσεις τοῦ δραματικοῦ ἀριστουργήματος «Τυφλή ἀγάπη». Αὔριον ἡ κωμωδία τοῦ Βέμπερ: «Τὸ ντροπαλὸ κορόϊδο».

ΣΤΡΑΤΙΩΤΙΚΟΝ ΘΕΑΤΡΟΝ : Τηλέφ.

80-826. (Ἡ ὄπερέττα τοῦ Χατζηαποστόλου «Πῶς περνοῦν οἱ παντρεμμένοι...». Μία παράστασις, 8 μ.μ.

Μακεδονία, ΠΑ 11 ΦΕΒ 1955, σ. 2

ΘΕΑΜΑΤΑ

ΤΑ ΘΕΑΤΡΑ

ΛΕΥΚΟΣ ΠΥΡΓΟΣ : Τηλέφ. 80-826.
(Θίασος Γ. Όλυμπίου - Ήους Παλαιολόγου). Ή κωμωδία του Βέμπερ: «Το ντροπαλό κορόιδο». Ήπογευματινή 7 μ.μ. Ήσπερινή 9.30' μ.μ.

ΣΤΡΑΤΙΩΤΙΚΟΝ ΘΕΑΤΡΟΝ : Τηλέφ. 80-826. (Ή όπερέττα του Χατζηαποστόλου «Πώς περνούν οί παντρεμμένοι...»). Μία παράσταση, 8 μ.μ.

Μακεδονία, ΠΑ 11 ΦΕΒ 1955, σ. 2

Θεατρική παράστασις εἰς τὴν Καλαμαριαν

Τὴν Κυριακὴν, 11ην π.μ., εἰς τὸ κινηματοθέατρον «Θερμαϊκὸν» τῆς Καλαμαριάς, δίδεται θεατρικὴ παράστασις, ὑπὸ τὴν προστασίαν τοῦ δημάρχου Καλαμαριάς, κ. Στ. Καρατζᾶ, ὑπὲρ τῶν προσκόπων τοῦ δήμου. Θὰ παιχθῶσιν ὑπὸ τοῦ ποντιακοῦ θεάτρου Θεσσαλονίκης, δύο νέα θεατρικὰ ἔργα τοῦ Ποντίου συγγραφέως, κ. Φίλωνος Κτενίδου, «Ὁ Γκιαούρης» καὶ «Ἡ Ἀναψιὰ τοῦ Βέβαιου».

ΘΕΑΜΑΤΑ

ΤΑ ΘΕΑΓΡΑ

ΛΕΥΚΟΣ ΠΥΡΓΟΣ : Τηλέφ. 80-826.
(Θίασος Γ. Όλυμπίου - 'Ηοῦς Παλαιολόγου). 'Η κωμωδία τοῦ Βέμπερ: «Τὸ ντροπαλὸ κορόϊδο». 'Απογευματινὴ 7 μ.μ. 'Εσπερινὴ 9.30' μ.μ.

ΣΤΡΑΤΙΩΤΙΚΟΝ ΘΕΑΤΡΟΝ : Τηλέφ. 80-826. ('Η ὄπερέττα τοῦ Χατζηαποστόλου «Πῶς περνοῦν οἱ παντρεμμένοι...». Μία παράστασις, 8 μ.μ.

Ποντιακή παράστασις

Ὁ ἐρασιτεχνικὸς ὄμιλος τῆς Λέσχης Ποντίων Καβάλας, δίδει τὴν ἐσπέραν τῆς 20ῆς Φεβρουαρίου θεατρικὴν παράστασιν εἰς τὸ βασιλικὸν θέατρον ὑπὸ τὴν αἰγίδα τῆς Εὐξείνου Λέσχης μὲ ἔργα «Νὰ γαμπρὸς νὰ μάλαμα», «Ὑποδοχὴ τοῦ κ. νομάρχου». Εἰσιτήρια εἰς τὴν Εὐξείνου Λέσχην Βενιζέλου 20. Τηλέφ. 43-15.

ΘΕΑΜΑΤΑ

ΤΑ ΘΕΑΓΡΑ

ΛΕΥΚΟΣ ΠΥΡΓΟΣ: Τηλέφ. 70-362.
(Θίασος Γ. Όλυμπίου - Ήους Παλαιολόγου). Ή κωμωδία του Βέμπερ «Τò ντροπαλό κορόϊδο». Απογευματινή 7 μ.μ. Έσπερινή 9.30 μ.μ.

ΣΤΡΑΤΙΩΤΙΚΟΝ ΘΕΑΤΡΟΝ, τηλ. 80 826. Ή όπερέττα του Χατζηαποστόλου «Πώς περνούν οί παντρεμένοι». Σήμερον δύο παραστάσεις. Απογευματινή 6.30 μ.μ. Έσπερινή 9 μ.μ.

Θεατρική παράστασις εἰς τὸ Νέο Κορδελιό

Τὴν ὄην μ.μ. εἰς τὴν λέσχην προσκόπων τοῦ Ν. Κορδελιοῦ τὸ «Χριστιανικὸν θέατρον» δίδει παράστασιν μετὰ τὸ ἔργον τοῦ κ. Θέμη Ἀσθενίδη «Ἀπὸ τὸ δράματα τῆς ζωῆς». Παίζουσι οἱ ἐρασιτέχναι τῶν χριστιανικῶν κινήσεων. Τὸ πρόγραμμα περιλαμβάνει πρωτοτύπους ἀπαγγελίας καὶ ἓνα φανταστικὸν σκέτς.

Μακεδονία, ΤΡ 15 ΦΕΒ 1955, σ. 2

ΘΕΑΜΑΤΑ

ΤΑ ΘΕΑΤΡΑ

ΛΕΥΚΟΣ ΠΥΡΓΟΣ: Τηλέφωνον 70-362
(Θίασος Γ. Όλυμπίου - Μοῦς Παλαιολόγου. Ἡ κωμωδία τοῦ Βέμπερ «Τὸ ντροπαλὸ κορόϊδο». Ἀπογευματινὴ 7 μ.μ. Ἑσπερινὴ 9.30 μ.μ.

ΣΤΡΑΤΙΩΤΚΟΝ ΘΕΑΤΡΟΝ: Τηλ. 80-826. Ἡ ὄπερέττα τοῦ Χατζηαποστόλου. «Πῶς περνοῦν οἱ παντρεμένοι». Μία παράστασις 8 μ.μ.

ΘΕΑΜΑΤΑ

ΤΑ ΘΕΑΤΡΑ

ΛΕΥΚΟΣ ΠΥΡΓΟΣ: Τηλέφωνον 70-362
(Θίασος Γ. Όλυμπίου - Ήους Παλαιολόγου. Ή κωμωδία του Βέμπερ «Τò ντροπαλό κορόϊδο». Απογευματινή 7 μ.μ. Ήσπερινή 9.30 μ.μ.

ΣΤΡΑΤΙΩΤΚΟΝ ΘΕΑΤΡΟΝ: Τηλ. 80-826. Ή όπερέττα του Χατζηαποστόλου. «Πώς περνούν οί παντρεμένοι». Μία παράστασις 8 μ.μ.

Ποντιακή παράσταση

Ὁ ἐρασιτεχνικὸς ὄμιλος τῆς λέσχης Ποντίων Καβάλας, δίδει τὴν Κυριακὴν, ἑσπερινὴν παράστασιν εἰς τὸ Βασιλικὸν Θέατρον ὑπὸ τὴν αἰγίδα τῆς Εὐξείνου Λέσχης με ἔργα: «Νὰ γὰμπρὸς νὰ μάλαμα», «Ὑποδοχὴ τοῦ κ. νομάρχου». Εἰσιτήρια εἰς τὴν Εὐξείνου Λέσχην (Βενιζέλου 20. Τηλέφ. 43-15.

ΘΕΑΜΑΤΑ

ΤΑ ΘΕΑΤΡΑ

ΛΕΥΚΟΣ ΠΥΡΓΟΣ: Τηλέφωνον 70-362
(Θίασος Γ. Όλυμπίου - 'Ηούς Παλαιολόγου). 'Η κωμωδία του Βέμπερ «Τò ντροπαλό κορόϊδο». 'Απογευματινή 7 μ.μ. 'Εσπερινή 9.30' μ.μ. Αύριον ή άθάνατη «Γκόλφω» συνοδεία λαϊκών όργάνων.

ΣΤΡΑΤΙΩΤΙΚΟΝ ΘΕΑΤΡΟΝ: Τηλ. 80-826. 'Η όπερέττα του Χατζηπαυστόλου. «Πώς περνούν οι παντρεμένοι». Μία παράσταση 8 μ.μ.

Μακεδονία, ΠΑ 18 ΦΕΒ 1955, σ. 2

ΘΕΑΜΑΤΑ

ΤΑ ΘΕΑΤΡΑ

ΛΕΥΚΟΣ ΠΥΡΓΟΣ : Τηλέφ. 70-362.
(Θίασος Γ. Όλυμπίου — 'Ηούς Πα-
λαιολόγου). 'Η «Γκόλφω». 'Απογευμα-
τινή 7 μ.μ. 'Εσπερινή 9.30' μ.μ.

ΣΤΡΑΤΙΩΤΙΚΟΝ ΘΕΑΤΡΟΝ: Τηλ. 80.
826. 'Η επιθεώρησις «Καρνάβαλος» τών
κ.κ. Λώρη - Κατριδάνου. Μία παράστα-
σις 8 μ.μ.

Μακεδονία, ΠΑ 18 ΦΕΒ 1955, σ. 2
Ποντιακή παράστασις

Ὁ ἐρασιτεχνικὸς ὄμιλος λέσχης Πον-
τίων Καβάλας, δίδει τὴν Κυριακὴν, ἐ-
σπερινὴν παράστασιν ὑπὸ τὴν αἰγίδα τῆς
Εὐξείνου Λέσχης μὲ ἔργα: «Νὰ γαμπρὸς
νὰ μάλαμα» καὶ «Ὑποδοχὴ τοῦ κ. νομάρ-
χου». Εἰσιτήρια εἰς τὴν Εὐξείνου Λέσχην,
Βενιζέλου 20, τηλέφ. 43-15.

ΘΕΑΜΑΤΑ

ΤΑ ΘΕΑΓΡΑ

ΛΕΥΚΟΣ ΠΥΡΓΟΣ : Τηλέφ. 70-362.

(Θίασος Γ. Όλυμπίου — 'Ηούς Παλαιολόγου). 'Η «Γκόλφω». 'Απογευματινή 7 μ.μ. 'Εσπερινή 9.30' μ.μ.

ΣΤΡΑΤΙΩΤΙΚΟΝ ΘΕΑΤΡΟΝ: Τηλ. 80.

826. 'Η επίθεώρησις «Καρνάβαλος» τῶν κ.κ. Λώρη - Κατριδάνου. Μία παράστασις 8 μ.μ.

ΘΕΑΜΑΤΑ

ΤΑ ΘΕΑΓΡΑ

ΛΕΥΚΟΣ ΠΥΡΓΟΣ : Τηλέφ. 70-362.
(Θίασος Γ. Όλυμπίου — Ήους Παλαιολόγου). Ή «Γκόλφω». Απογευματινή 7 μ.μ. Ήσπερινή 9.30' μ.μ.

ΣΤΡΑΤΙΩΤΙΚΟΝ ΘΕΑΤΡΟΝ: Τηλέφ. 80-826. Ή επίθεώρησις «Ό Καρνάδαλος τών κ.κ. Λώρη-Κατριθάνου. Δύο παραστάσεις. Απογευματινή 6.30 μ.μ. Ήσπερινή 9 μ.μ.

Ποντιακή παράστασις

Σήμερον, 8 μ.μ., ὁ ἐρασιτεχνικὸς ὀμιλος λέσχης Ποντίων Καβάλας, δίδει ὑπὸ τὴν αἰγίδα τῆς Εὐξείνου Λέσχης, παράστασιν μὲ ἔργα: «Νὰ γαμπρὸς νὰ μάλαμα» καὶ «Ἐποδοχὴ τοῦ κ. νομάρχου». Εἰσιτήρια εἰς τὴν Εὐξείνου Λέσχην (Βενιζέλου 20, τηλέφ. 43-15), καὶ τὸ ἐσπέρας εἰς τὴν θυσίδα τοῦ θεάτρου.

Μακεδονία, ΤΡ 22 ΦΕΒ 1955, σ. 2

ΘΕΑΜΑΤΑ

ΤΑ ΘΕΑΓΡΑ

ΛΕΥΚΟΣ ΠΥΡΓΟΣ : Τηλέφ. 70-362.
(Θίαςος Γ. Όλυμπίου — Ήους Πα-
λαιολόγου). Ή «Γκόλφω». Απογευμα-
τινή 7 μ.μ. Ήσπερινη 9.30 μ.μ.

ΣΤΡΑΤΙΩΤΙΚΟΝ ΘΕΑΤΡΟΝ : Τηλέφ.
80-826. Ή επιθεώρησις «Ό Καρνάδα-
λος» τών κ.κ. Λώρη-Κατριδάνου. Μία
παράστασις 8 μ.μ.

“Ομιλος τῆς ΧΑΝΘ ψυχαγωγεί ασθενείς

Ὁ καλλιτεχνικὸς ὄμιλος τῆς ΧΑΝΘ, ἀποτελούμενος ἐκ τῶν κ.κ. Α. Λυγούρα, Π. Ρηγάδη, Α. Ἀστερίου, Λ. Τόλλη, Α. Κυρλίδη, Μ. Τριανταφύλλου, Θ. Μιχαήλ, Ι. Τσικούρη, Ε. Νόνα, Βαρβαρίδη καὶ τῶν δίδων Β Μπετζούνη καὶ Ν. Ἰωαννίδου, μετέβη τὴν πρωΐαν τῆς Κυριακῆς εἰς τὸ σανατόριον τοῦ Ἀσβεστοχωρίου καὶ ἐψυχαγώγησε τοὺς ασθενεῖς μὲ ἓν ὥραϊον θεατρικὸν καὶ μουσικὸν πρόγραμμα, τὸ ὁποῖον ἐσημείωσεν ἀπόλυτον ἐπιτυχίαν. Μετὰ τὸ πέρασ τῆς παραστάσεως ὁ διευθυντῆς τοῦ σανατορίου κ. Χατζηγεωργίου, ὀμιλῶν ἐκ μέρους ἀσθενῶν καὶ προσωπικοῦ, ἐξέφρασε τὰς εὐχαριστίας του πρὸς τὸν ὄμιλον, ἐξάρας τὴν πρωτοβουλίαν τῶν ἰδρυτῶν του κ.κ. Α. Λυγούρα καὶ Π. Ρηγάδη. Ἀκολουθῶς ὁ κ. Χατζηγεωργίου ἔκαμε θερμὴν ἔκκλησιν πρὸς ὅλους, ὅπως ἐνισχύσουν τὸν ἐνεργηθησόμενον προσεχῶς ἔρανον ὑπὲρ τῆς βιβλιοθήκης τοῦ σανατορίου, διότι ἡ ἀνάγνωσις μορφωτικῶν βιβλίων ἀποτελεῖ σημαντικὸν παράγοντα εἰς τὴν ψυχαγωγίαν καὶ ἀνάρρωσιν τῶν ἀσθενῶν.

Μακεδονία, ΤΕ 23 ΦΕΒ 1955, σ. 2

ΘΕΑΜΑΤΑ

ΤΑ ΘΕΑΤΡΑ

ΛΕΥΚΟΣ ΠΥΡΓΟΣ : Τηλέφ. 70-362.
(Θίασος Γ. Όλυμπίου — Ήους Πα-
λαιολόγου). Ή «Γκόλφω». Απογευμα-
τινή 7 μ.μ. Ήσπερινή 9.30 μ.μ.

ΣΤΡΑΤΙΩΤΙΚΟΝ ΘΕΑΤΡΟΝ : Τηλέφ.
80-826. Ή επίθεώρησις «Ό Καρνάβα-
λος» τών κ.κ. Λώρη-Κατριδάνου. Μία
παράστασις 8 μ.μ.

ΘΕΑΜΑΤΑ

ΤΑ ΘΕΑΓΡΑ

ΛΕΥΚΟΣ ΠΥΡΓΟΣ : Τηλέφ. 70-362.
(Θίαςος Γ. Όλυμπίου — Ήους Πα-
λαιολόγου). Ή «Γκόλφω». Απογευμα-
τινή 7 μ.μ. Ήσπερινή 9.30 μ.μ.

ΣΤΡΑΤΙΩΤΙΚΟΝ ΘΕΑΤΡΟΝ : Τηλέφ.
80-826. Ή επιθεώρησις «Ό Καρνάβα-
λος» τών κ.κ. Λώρη-Κατριδάνου. Μία
παράστασις 8 μ.μ.

ΘΕΑΜΑΤΑ

ΤΑ ΘΕΑΤΡΑ

ΛΕΥΚΟΣ ΠΥΡΓΟΣ : Τηλέφ. 70-362.
(Θίασος Γ. Όλυμπίου — Ήους Πα-
λαιολόγου). Ή «Γκόλφω». Ήπογευμα-
τινή 7 μ.μ. Ήσπερινή 9.30 μ.μ.

ΣΤΡΑΤΙΩΤΙΚΟΝ ΘΕΑΤΡΟΝ : Τηλέφ.
80-826. Ή επιθεώρησις «Ή Καρνάβα-
λος» τών κ.κ. Λώρη-Κάτριβάνου. Μία
παράστασις 8 μ.μ.

Μακεδονία, ΣΑ 26 ΦΕΒ 1955, σ. 2

ΘΕΑΜΑΤΑ

ΤΑ ΘΕΑΓΡΑ

ΛΕΥΚΟΣ ΠΥΡΓΟΣ : Τηλέφ. 70-362.
(Θίασος Γ. Όλυμπίου — 'Μοῦς Πα-
λαιολόγου). 'Η «Γκόλφω». 'Απογευμα-
τινή 7 μ.μ. 'Εσπερινή 9.30 μ.μ.

ΣΤΡΑΤΙΩΤΙΚΟΝ ΘΕΑΤΡΟΝ : Τηλέφ.
80-826. 'Η ἐπιθεώρησις «'Ο Καρνάβα-
λος» τῶν κ.κ. Λώρη-Κατριβάνου. Μία
παράστασις 8 μ.μ.

ΘΕΑΜΑΤΑ

ΤΑ ΘΕΑΤΡΑ

ΛΕΥΚΟΣ ΠΥΡΓΟΣ: Τηλέφ. 70-362.
(Θίασος Γ. Όλυμπίου — Ήους Παλαιολόγου). Ή «Γκόλφω». Απογευματινή 7 μ.μ. Ήσπερινή 9.30 μ.μ.

ΣΤΡΑΤΙΩΤΙΚΟΝ ΘΕΑΤΡΟΝ: Τηλέφ. 80-826. Ή επίθεώρησις «Ό Καρνάβαλος» τών κ.κ. Λώρη - Κατριάνου. Δύο παραστάσεις. Απογευματινή 6.30 μ.μ. Ήσπερινή 9 μ.μ.

ΤΟ ΠΟΝΤΙΑΚΟΝ ΘΕΑΤΡΟΝ

«Ὁ Γκισαὺρ»

καὶ «ἡ ἀνεψιὰ τοῦ Βέβαια»

ΤΟΥ Κ. Φ. ΚΤΕΝΙΔΟΥ

Ὁ δμῖλος τοῦ «Ποντιακοῦ θεάτρου» ἐν τῇ ἐπιθυμίᾳ του νὰ παρουσιάσῃ ἀρτιώτερα τὰ δύο νέα ἔργα τοῦ θεατρικοῦ συγγραφέως ἱατροῦ κ. Φίλωνος Κτενίδου, ἐμιμήθη τὸ παράδειγμα τῶν θιάσων τοῦ ἐξωτερικοῦ καὶ τὰ ἀνέβασε κατὰ πρῶτον σὲ «γενικὴ δοκιμὴ» εἰς τὸ θέατρο τῆς Καλαμαριάς, διὰ νὰ τὰ παίξῃ εἰς «πρεμιέραν» εἰς τὸ Βασιλικὸν θέατρον τῆς πόλεώς μας στίς 6 Μαρτίου. Πρόκειται περὶ δύο μονοπράκτων καλογραμμένων ἔργων.

Ὁ «Γκισαὺρ» εἶναι δρῶμα μὲ ὑπόθεσιν ἀπὸ τὴν δραματικὴν ζωὴν τῶν κρυπτοχριστιανῶν τοῦ Πόντου. Δίδει μιὰ σαφῆ εἰκόνα τῆς ἀγνώστου εἰς τοὺς πολλοὺς τραγωδίας τῶν Ρωμηῶν τῆς ἐποχῆς ἐκείνης μέσα εἰς συγκλονιστικὰς σκηνὰς ψυχικῶν συγκρούσεων τῶς ἡρώων του μὲ ἔντονη ἀπόδοσιν τῶν χαρακτήρων των. Ἡ «Ἀνεψιὰ τοῦ Βέβαια» εἶναι μιὰ χαριτωμένη κωμῶδία μὲ ἥρωας τὸν Βέβαια καὶ τὴν Στοφορίνα, δυὸ Ποντιακοὺς τύπους, ποὺ ἐπὶ μίαν πενταετίαν διασκεδάζουν τοὺς ἀναγνώστας τοῦ λαογραφικοῦ περιοδικοῦ «Ποντιακῆ Ἑστία» μὲ τὰ χιουμοριστικά τους ἐπεισόδια.

Ἄν κρίνῃ κανεὶς ἀπὸ τὴν ἐνθουσιώδη ὑποδοχὴν τὴν ὁποίαν ἔκαμε εἰς τὰ ἔργα αὐτὰ τὸ κοινόν τῆς «πρόβα τζενεράλε» ἢ μὲν νὰ προεξοφληθῇ ὡς ἀσφαλῆς ἡ ἐπιτυχία καὶ αὐτῶν καὶ τῶν καλλιτεχνῶν τοῦ «Ποντιακοῦ Θεάτρου» τὴν 6 Μαρτίου.