Διπλωματική διάλεξη: οδηγίες

Με βάση την απόφαση της Γενικής Συνέλευσης της 15ης Μαΐου 2012 του Τμήματος Θεάτρου, οι φοιτητές και οι φοιτήτριες μπορούν στο εξής να εκπονούν **ενιαίο θέμα διπλωματικής εργασίας και διάλεξης**.

Πιο συγκεκριμένα:
Οι φοιτητές/τριες της **κατεύθυνσης Δραματολογίας-Παραστασιολογίας** και της **Γενικής κατεύθυνση**ς, μπορούν, εφόσον το επιθυμούν, να παρουσιάσουν ως θέμα της διάλεξης τους:
(α). μια συντομευμένη εκδοχή της διπλωματικής που έχουν καταθέσει, **ή**
(β). ένα συγκεκριμένο κομμάτι της εργασίας τους που μπορεί να παρουσιαστεί αυτόνομα, **ή**
(γ). ένα συμπληρωματικό μέρος της δουλειάς τους που τελικά δεν συμπεριλήφθηκε στο κείμενο της διπλωματικής, **ή**
(δ). ένα υλικό που συνεχίζει τον προβληματισμό και τη δουλειά της διπλωματικής.

Στις περιπτώσεις **(α) και (β),** οι φοιτήτριες/ές παραδίδουν στους/ις βαθμολογητές/τριες και στη βιβλιοθήκη ένα αντίτυπο της διπλωματικής τους εργασίας, που πρέπει να εκτείνεται μεταξύ 15.000 και 20.000 λέξεων, και συνοδεύουν την διάλεξη, που χρονικά διαρκεί 45 με 50 λεπτά, με όποιο άλλο υλικό (powerpoint ή οπτικό υλικό) κρίνουν απαραίτητο (θυμίζουμε ότι στη διάλεξη κρίνεται πρωτίστως η προφορική παρουσίαση). Στην περίπτωση αυτή δηλώνουν στη σελίδα τίτλου της εργασίας τους (μαζί με τα στοιχεία του Τμήματος, τα ατομικά στοιχεία φοιτητή/τριας, το όνομα του επόπτη/τριας και την χρονολογία) ότι πρόκειται για το ενιαίο κείμενο της διάλεξης και της διπλωματικής, σημειώνουν την ημερομηνία παρουσίασης της διάλεξης και στο τέλος συμπεριλαμβάνουν και την εκτύπωση του powerpoint (σε μορφή handout/ή το handout).

Στις περιπτώσεις **(γ) και (δ),** οι φοιτητές και οι φοιτήτριες οφείλουν να παραδώσουν εκτός από το κείμενο της διπλωματικής και κείμενο διάλεξης στους εξεταστές/στριες καθώς πρόκειται για υλικό που δεν έχει κριθεί στο πλαίσιο της διπλωματικής, ακολουθώντας πάντα τους κανόνες της πανεπιστημιακής εργασίας και δεοντολογίας με υποσημειώσεις και βιβλιογραφία. Το κείμενο της διάλεξης, που σε αυτές τις περιπτώσεις, θα πρέπει να είναι μεταξύ 8.000 και 12.000 λέξεων, πρέπει επίσης να κατατεθεί στην Βιβλιοθήκη.

Όσοι/ες φοιτητές/τριες επιλέξουν την γραπτή **διπλωματική εξέταση**, μπορούν επίσης να ετοιμάσουν διάλεξη σε θέμα σχετικό με την ύλη που εξετάστηκαν (γραπτά και προφορικά) και οφείλουν να ακολουθήσουν τις υποδείξεις που ισχύουν για τις περιπτώσεις **(γ) και (δ)** της διάλεξης που αναφέρονται στην προηγούμενη παράγραφο.

Οι φοιτητές/τριες των **καλλιτεχνικών κατευθύνσεων** (Υποκριτική, Σκηνογραφία-Ενδυματολογία, Σκηνοθεσία) μπορούν να επιλέξουν θέμα διάλεξης που να σχετίζεται με την καλλιτεχνική τους εργασία, αλλά μόνο εφόσον το επιθυμούν ή μπορούν να δουλέψουν προς αυτή την κατεύθυνση. Σε κάθε περίπτωση, όμως, είτε είναι ανεξάρτητο το θέμα είτε σχετίζεται με τη διπλωματική τους, οφείλουν να παραδώσουν το κείμενο της διάλεξης τους (σε βαθμολογητές/τριες και βιβλιοθήκη) την ημέρα της παρουσίασης και βεβαίως, να ακολουθήσουν κατά τη συγγραφή του επίσης τους κανόνες της πανεπιστημιακής εργασίας και επιστημονικής δεοντολογίας. Το κείμενο της διάλεξης θα πρέπει να είναι μεταξύ 8.000 και 12.000 λέξεων και ο χρόνος παρουσιάσης 45 με 50 λεπτά.